

# 國中女生愛看‘羅曼史’ 教師問卷研究憂心忡忡

## 擔心誤導學子對男女關係的認知

【記者梁欣怡／報導】相信不少女生在成長過程中都看過或聽說過「羅曼史」。根據兩位中學教師的調查，發現羅曼史是國中女生重要的課外讀物，多數受訪的國中女生甚至希望成為羅曼史的女主角。

調查發現，國中女生對羅曼史小說中所創造出的愛情圖象，確有相當程度的認同，並憧憬自己也能建構這樣的愛情故事，這一點讓進行研究的教師們十分擔心。

分析最近四年來市面上流通的羅曼史小說，教師們發現，俊男美女做為男女主角似乎是羅曼史的首要規則，愈來愈多的女主角不再是楚楚動人、不食人間煙火，反而更貼近新新類人的形象，喜歡逛街購物、泡 PUB，最重要的是，女主角一定要心地善良，男主角非「酷」不可。

在愛情關係的掌控上，羅曼史中的男主角絕不輕易說「愛」，女主角大多掏心掏肺地對待自己深愛的男人，談戀愛的過程中，女生只能等待與付出。一旦發生情感衝突，男、女主角很少展開理性溝通或試圖澄清真相，而是採取自殘、逃避退縮或大吵一架的策略。在處理情慾互動時，羅曼史強化了男人性愛可以分開的印象，同時強化了女人說 NO 其實是 YES 的刻板印象。

由省立新店高中張如慧、南投縣立宏仁國中曾靜悅兩位教師，針對台灣中部某所國中三年級女學生所進行的開放式問卷調查，今天將在由中央大學性別研究室、台大性別與空間研究室舉辦的「第三屆性教育、性學、性別研究暨同性戀研究」國際學術研討會中公布。

從問卷中發現，受訪的三十九位女學生中，只有二人從未讀過羅曼史，他們的原因很簡單，因為「沒興趣」，其餘三十七人當中，有廿七人承認很喜歡看羅曼史，其中的十七人甚至表示至少看過三十一本以上。